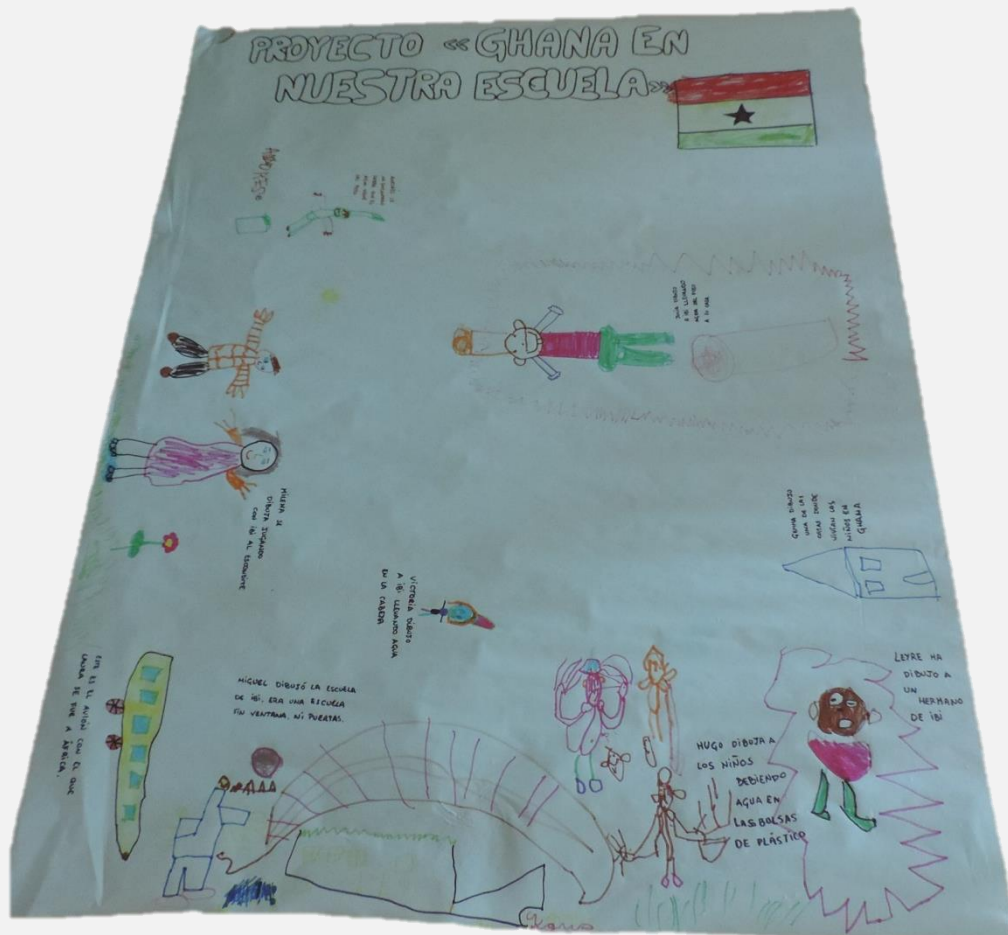


EL PROYECTO ÁFRICA EN EDUCACIÓN INFANTIL: EL AGUA COMO CONTENIDO DE APRENDIZAJE



AUTORA: LAURA ANA KIWAK KIWAK

INTRODUCCIÓN

Hoy en día los centros educativos son espacios de aprendizaje, pero como maestros no solo tenemos que centrarnos en los contenidos propios recogidos ley de educación vigente, sino que además tenemos que trabajar con el alumnado temas transversales de vital importancia para la sociedad; tenemos la responsabilidad de educar para la vida.

En este sentido, debemos transmitir a nuestros alumnos el valor de nuestro entorno. Sensibilizarles y hacerles conscientes de la responsabilidad que supone formar parte de una comunidad educativa donde existen aulas llenas de recursos, donde todas las instalaciones del edificio escolar disponen de ventanas, puertas, calefacción, servicios y, algo tan importante, como es el agua.



Las metodologías activas cada vez son más visibles en los centros educativos, especialmente, en la etapa de Infantil. Gracias a ellas, los niños construyen sus propios conocimientos de manera participativa a partir de sus propios intereses y motivaciones, permitiendo así lograr que el proceso de aprendizaje sea más significativo.

Según la LOMCE (2013), los principios metodológicos que se desarrollan en Infantil son: el carácter globalizador, el principio de individualización, el juego, la importancia de las actividades en grupo o la autonomía personal, entre otros. Todos ellos ayudan al desarrollo de destrezas, los hábitos y las actitudes que facilitarán a los niños su posterior incorporación a la Educación Primaria.

La propuesta que se presenta a continuación se llevó a cabo en el CEIP “Marqués de Lozoya”, situado en la localidad de Torrecaballeros (Segovia), durante el curso académico 2015/2016 en un aula de 2º de Infantil. Dicha propuesta fue recogida de modo pormenorizado en un Trabajo Fin de Grado de Educación Infantil¹ dirigido por el

¹ Kiwak, L.A. (2016). *Proyecto de Aprendizaje en Educación Infantil: Educación para el Desarrollo en África*. (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Valladolid, Segovia. Recuperado de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/18384>

profesor del Departamento de Pedagogía de la Universidad de Valladolid, José Luis Parejo. Mediante la utilización de la metodología por proyectos se trabajó la importancia de la Educación para el Desarrollo en África y, más concretamente, la importancia del agua, la alimentación, la coeducación y el medio ambiente.

OBJETIVOS

- Proporcionar información sobre la importancia y el significado de trabajar la Educación para el Desarrollo (en adelante EpD).
- Desarrollar una propuesta didáctica basada en la Metodología por Proyectos, cuyo tema central sea la Educación para el Desarrollo en África en un aula de Educación Infantil del CEIP «Marqués de Lozoya» de Torrecaballeros, Segovia.
- Presentar los resultados de la evaluación del proyecto de trabajo en el CEIP «Marqués de Lozoya» de Torrecaballeros, Segovia.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El marco teórico se compone de dos puntos fundamentales: la Educación para el Desarrollo, cuyo tema central o núcleo generador se centra en África y, por otro parte, la discusión conceptual y didáctica de la metodología por proyectos en Educación Infantil.

EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO



La conceptualización de la Educación para el Desarrollo (EpD) favorece en los alumnos el desarrollo de valores como la paz, la tolerancia, la solidaridad, la justicia social y el respeto al medioambiente, donde el consumo racional del agua desempeña un papel fundamental, para concienciarlos y realizar cambios en sus vidas y/o comunidades (UNICEF, 1989).

Según CONGDE (2008), citado en Albarrán (2014, p. 65), la EpD es un proceso educativo de carácter interactivo, orientado a la sensibilización, la formación integral de las personas, el desarrollo de su conciencia crítica y la estimulación de su participación e incidencia activa en la construcción de estructuras sociales más justas y solidarias. Conviene reseñar como precedentes de esta experiencia la unidad didáctica realizada

por la Fundación «Casa África» (2013) para el aprendizaje de África en la etapa Educación Infantil.

Otros autores como Djeakonmar (2001, p. 1), citado en Pedro (2010), sostiene que la EpD tiene que dirigirse a la toma de conciencia sobre las desigualdades planetarias en la distribución de riquezas y del poder. Ya que debe permitir a cada individuo tener las claves de su propio desarrollo dentro de la sociedad en que se encuentra. De esta manera, se logra relacionar los contenidos académicos con la formación personal para que cada uno tenga la oportunidad de participar e intervenir en el desarrollo de su propio entorno y comprender mejor los vínculos entre la realidad global y el desarrollo local.

Por otro lado, el Desarrollo Sostenible podemos definirlo como una idea que pretende mejorar los modelos de producción para satisfacer a las necesidades actuales, evitando comprometer a las generaciones futuras por el uso indebido de los recursos existentes como explica la Enciclopedia de Características (2017). Para Shiva (1989), afirma que el Desarrollo Sostenible consiste en perseguir la integridad de los procesos, ciclos y ritmos de la naturaleza.

La UNESCO (2015) hace especial mención a la importancia que tiene la Educación para llevar a cabo los objetivos del Desarrollo Sostenible, partiendo de que la educación es un fin en sí mismo que puede garantizar la disponibilidad de agua y saneamiento para todos. Así, el agua se convierte día a día en un recurso más limitado y escaso. Todos hemos observado en los últimos años la falta de lluvias y, en lugares como en África, este bien si cabe es aún más escaso. Los docentes debemos concienciar y sensibilizar desde edades tempranas a nuestro alumnado, concienciarlo para no desperdiciar gotas tan importantes para nuestra vida. Debemos ser capaces de transmitir como una rutina y contenido de aprendizaje el cuidado responsable y sostenible del agua.

METODOLOGÍA POR PROYECTOS



William Heard Kilpatrick (1871-1965) es considerado el fundador o precursor de los proyectos de trabajo. En 1921 fue la publicación de su ensayo: «El método de proyectos», en donde Kilpatrick estableció la definición de proyecto con la intención de que la actividad escolar tuviera sentido y utilidad, llevando al alumnado a construir su propio conocimiento.

Orellana (2010) enmarca la metodología por proyectos dentro de las teorías críticas del desarrollo del currículo donde su planificación se retroalimenta en la práctica por ser un diseño continuo, en el que cada una de las actividades puede sufrir modificaciones dependiendo de las situaciones que se produzcan. Además tiene la ventaja de que los contenidos pueden trabajarse de modo globalizado, abordándose todas las áreas de la experiencia. Además, esta metodología promueve el acercamiento de las familias a la comunidad educativa, ya que pueden ser partícipes de las actividades que diseñan y realizan con sus hijos (Parejo y Pascual Arias, 2015).

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

La propuesta de intervención se llevó a cabo con alumnos de cuatro años, un total de 25 alumnos en donde no se presentaba ningún niño con adaptaciones curriculares significativas.

El proyecto de trabajo surgió a partir de la revisión de las fases establecidas por la literatura científica existente en la materia (Carbonel y Gómez del Moral, 1993; Kilpatrick, 1918; Parejo y Pascual Arias, 2014; René, 2014; y Vizcaíno, 2008).



Esta propuesta surgió para sensibilizar y dar a conocer a toda la comunidad educativa la realidad de otros países procedentes de África. En nuestro caso, queríamos acercar al aula la realidad de un país como Ghana donde la pobreza y la falta de recursos es una realidad en la que tienen que vivir sus habitantes.

A continuación, se presenta un cuadro donde se recopilan todas las actividades que se llevaron a cabo en este proyecto. Dichas actividades están divididas según las fases de clasificación propia que se especifican en el TFG mencionado con anterioridad. Cada actividad está acompañada por sus contenidos y los agentes implicados en todo momento en este proceso de enseñanza-aprendizaje. El agua es un contenido de aprendizaje significativo que los docentes debemos de incorporar como tema transversal desde edades tempranas en las escuelas. Señalamos en color azul todas las actividades relacionadas con este contenido.

FASES DEL PROYECTO	ACTIVIDADES	CONTENIDOS	AGENTES IMPLICADOS
Fase 1: Selección de un tema de trabajo			
Fase 2: Ampliación de los conocimientos previos que tiene el alumnado sobre el tema	1. ¡El gran viaje!	Comprensión y reconocimiento de cuentos, relatos, hechos reales... Reconocimiento de la lengua extranjera en relatos, cuentos,...	MAESTRA EN PRÁCTICAS DOCENTES DEL CENTRO MAESTRAS PRINCIPALES
	2. El naufragio	Acercamiento a la realización de la actividad cooperativa. Desarrollo de las habilidades físicas básicas. Práctica para el control del equilibrio y postura corporal. Utilización de un lenguaje oral para comunicarse.	
Fase 3: Búsqueda de información acerca del tema	3. ¿Dónde está Ghana?	Conocimiento de las características culturales ghanesas. Ubicación de los continentes, de España y de Ghana en el mapamundi.	MAESTRA EN PRÁCTICAS DOCENTES DEL CENTRO MAESTRAS PRINCIPALES
	4. Los colores de la bandera	Identificación y correcto orden de los colores de la bandera de Ghana.	
Fase 4: Organización del trabajo	5. El drum	Manipulación táctil y auditiva de diferentes objetos cubiertos por una sábana. Reconocimiento acerca de la falta de recursos.	MAESTRA EN PRÁCTICAS DOCENTES DEL CENTRO MAESTRAS PRINCIPALES
	6. Abrimos los ojos para conocer más cosas de Ghana	Conocimiento de nuevos aspectos característicos de la cultura ghanesa. Reflexión acerca de la falta de recursos en Ghana.	
Fase 5: Elaboración de las actividades y puesta en práctica	7. Contaminamos el agua	Manipulación del agua contaminada con diferentes recursos para limpiarla. Importancia de los aspectos negativos que hay sobre el agua contaminada. Cooperación para la resolución del problema planteado.	MAESTRA EN PRÁCTICAS DOCENTES DEL CENTRO MAESTRAS PRINCIPALES INTENCIÓN DE IMPLICAR A LAS FAMILIAS
	8. Cuento representativo: Ibi va a por agua	Importancia de tener agua en nuestra vida cotidiana. Posicionamiento en el lugar de las personas que no tienen agua corriente. Valoración sobre el esfuerzo físico que conlleva ir a buscar agua en África.	
	9. Mural reciclado	Desarrollo y exploración de la dimensión espacial. Elaboración del paisaje con elementos del entorno.	
	10. Lectura: Gota a gota el agua se agota.	Importancia del agua en nuestras vidas. Valoración sobre la importancia del agua en nuestras vidas a través de la literatura. Conocimiento de los usos correctos que hay que hacer del agua.	
	11. Música y danza africana	Conocimiento e importancia de los mensajes que transmiten las canciones africanas en la sociedad. Acercamiento a las diferentes danzas y músicas tradicionales africanas.	
	12. El agua y sus usos	Refuerzo de los conocimientos acerca de la importancia del agua. Comprensión de los diferentes usos que puede tener el agua en nuestras vidas cotidianas.	
	13. Los contenedores de basura	Conocimiento e importancia de utilizar diferentes contenedores.	
	14. Los de Arriba y los de Abajo	Aceptación y conocimiento de las igualdades que hay en el mundo. Reconocimiento de los derechos e igualdades de las personas.	
	15. Papel reciclado	Conocimiento del proceso de realización del papel. Concienciado sobre el impacto medio ambiental.	

	16. Cuento del reciclaje	Sensibilización con el medio ambiente aprendiendo a respetar los recursos naturales. Esfuerzo por empatizar con los compañeros en la búsqueda de soluciones ante los problemas planteados.	
	17. La fiesta de la aldea	Comunicación por medio del lenguaje oral con los demás. Reconocimiento auditivo de la música africana. Invención y recordatorio de movimientos tradicionales de las danzas y músicas africanas.	
	18. Cuento representativo: Los zapatos y sombrero de Primavera	Dramatización del relato que se presenta. Reutilización y reinención de los materiales a los que ya no damos uso.	
	19. Conocemos la ONG ADEPU	Identificación de los aspectos trabajados con anterioridad en la cultura ghanesa. Incorporación e investigación de nuevas características ghanesas a través de las evidencias gráficas.	
	20. Las desigualdades en el mundo. La alimentación.	Reconocimiento de las desigualdades alimentarias que hay en el mundo. Concienciación y sensibilización con la importancia de los alimentos en el mundo.	
	21. Concienciación sobre la alimentación	Concienciación de la misma importancia de la alimentación. Reconocimiento de los aspectos de la vida cotidiana con respecto a la alimentación.	
	22. Mímica: Las tareas de la casa	Respeto a los compañeros al realizar la actividad. Capacidad por diferenciar las acciones de la vida cotidiana.	
	23. Nos disfrazamos de niños y niñas	Comprensión de la igualdad de género y estereotipos. Reflexión acerca del suceso que se ha presenciado.	
Fase 6: Evaluación, reflexión y mejora del proyecto	24. Diseño de un roll-up sobre Ghana	Ser capaz de expresar sentimientos por medio del dibujo en relación con lo conocido de Ghana.	MAESTRA EN PRÁCTICAS DOCENTES DEL CENTRO MAESTRAS PRINCIPALES
	25. Noticia televisiva	Afianzamiento de los aprendizajes significativos de la expresión gráfica de los compañeros. Reconocimiento de la expresión gráfica del proyecto realizado por los compañeros.	
	26. Búsqueda del tesoro	Participación y cooperación para resolver la actividad. Reconocimiento de los contenidos trabajado en el proyecto.	
	27. Siempre recordaremos a Ibi	Reconocimiento de los aspectos tradicionales de la cultura ghanesa.	
	28. Telediario africano	Respeto hacia el trabajo de los demás. Utilización de la imaginación para comprender los sentimientos expresados por los compañeros. Participación activa en la exposición de la actividad.	
	29. Nos despedimos de Ghana, de Ibi y sus amigos	Reflexión sobre la importancia del proyecto. Desarrollo de una propuesta de mejora para el proyecto, Recuerdo de los contenidos trabajados.	

EVIDENCIAS Y REFLEXIONES DIDÁCTICAS

Esta experiencia de innovación docente, basada en la metodología asociada a los Proyectos de Trabajo, nos ha permitido recopilar resultados y evidencias de todas las actividades en donde se han tratado contenidos transversales como África, la importancia del agua, la alimentación, del medioambiente y la coeducación en Educación Infantil.



La Educación para el Desarrollo, en términos generales, es un contenido poco utilizado en las aulas, principalmente en Educación Infantil. Pese a ello, su incorporación en las aulas ha promovido la sensibilización y concienciación acerca de los problemas globales del mundo. Problemas de la vida cotidiana que sí se trabajan desde edades tempranas se podrían buscar y plantear alternativas para mejorar nuestra sociedad y alcanzar mayores cotas de bienestar, de acuerdo con los Objetivos del Milenio planteados por Naciones Unidas propuestos en 2015.

Nos podemos referir a este trabajo como una propuesta diseñada y evaluada de manera inédita de Educación para el Desarrollo en África, ya que gracias a la realización de prácticas como cooperante de la autora de este trabajo en una escuela de Ghana, se ha acercado al aula de Educación Infantil todo lo aprendido de aquella cultura, costumbres, escaseces, etcétera.

En definitiva, esta propuesta de innovación educativa ha permitido que el alumnado con el que se trabajó adquiriese una serie de conocimientos específicos sobre este país africano, concienciándoles en temas como la falta de unos recursos tan escasos como el agua, la alimentación, el respeto al medio ambiente o la coeducación, que son los principales temas que surgieron a partir de los propios intereses y motivaciones de los niños.

AGRADECIMIENTOS

Quisiera expresar un testimonio de gratitud a todas las personas, colectivos e instituciones que me han ayudado a realizar y difundir la propuesta de EpD contenida en mi Trabajo de Fin de Grado, dirigida, entre otros temas, al cuidado y uso responsable y sostenible del agua en Educación Infantil. Agradezco, particularmente, al profesor José Luis Parejo su dedicación en la revisión esmerada del documento; a la ONG ADEPU por darme la oportunidad de hacer mis prácticas curriculares en Ghana; a mi familia por

el apoyo incondicional y, por último, a la Fundación Ana de Paz por publicarme este trabajo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albarrán, M. (2014, Noviembre 21). [Universidad de Valladolid]. *Educación para el Desarrollo y Sensibilización social como instrumento de Cooperación al Desarrollo* [Archivo de vídeo]. Recuperado de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/14677>
- Carbonell, L. y Gómez del Moral, M. (1993). Los proyectos de trabajo y el aprender a aprender en educación infantil. *Aula de Innovación Educativa* (11). Recuperado de <http://aula.grao.com/revistas/aula/011-la-educacioninfantil--determinacion-de-los-contenidos/los-proyectos-de-trabajo-y-elaprender-a-aprender-en-educacion-infantil>
- Casa África. (2013, 4 diciembre). *Presentación del proyecto educativo «Enseña África»*. [Archivo de vídeo]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=ra5P_s5TeFQ&feature=c4-overview&list=UUDSAdp6AyI9E2eKiYACjCtQ
- Enciclopedia de Características (2017). *Desarrollo sustentable*. Recuperado de <https://www.caracteristicas.co/desarrollo-sustentable/>
- Kilpatrick, W. (1921). *The Project method: The use of the purposeful act in the educative process*. New York: Teachers College Press.
- Kiwak, L.A. (2016). *Proyecto de Aprendizaje en Educación Infantil: Educación para el Desarrollo en África*. (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Valladolid, Segovia. Recuperado de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/18384>
- Orellana, A. (2010). El proyecto Kilpatrick: Metodología para el desarrollo de competencias. *Revista Clave XXI, Reflexiones y Experiencias en Educación*. (1), 1-14.
- Pascual Arias, C. (2014). *Proyecto de aprendizaje en educación infantil: «Antonio Machado»*. (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Valladolid, Segovia. Recuperado de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/5174>
- Parejo, J. L. y Pascual, C. (2015). La Pedagogía por Proyectos: Clarificación Conceptual e Implicaciones Prácticas. *CIMIE*. Recuperado de <http://amieedu.org/actascimie14/wp-content/uploads/2015/02/parejo.pdf>
- Pedro, M. (2010, mayo 1). *Introducción a la Educación para el Desarrollo*. [Web log blog]. Recuperado de <http://www.revistapensamientolibre.com/introduccion-a-la-educacion-para-el-desarrollo>
- René, N. (2014). Las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño. *Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/norman.trujillo/el-mtodo-de-proyectos-como-tnica-didctica>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2014). *El desarrollo sostenible comienza por la educación*. París: UNESCO. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002305/230508s.pdf>
- Vizcaíno Timón, I. M. (2008). *Guía fácil para programar en Educación Infantil (0-6 años). Trabajar por proyectos*. Madrid: Wolters Kluw